

1. Bénabar, Rocard, Godart

➤ Pages 6 et 7, niveau ■

Préparation

Découper les trois articles avec le vocabulaire correspondant. Un article par personne.

Lecture 10'

- Former des groupes de trois. Distribuer dans chaque groupe les trois articles, une personnalité par apprenant. Chacun lit « sa » biographie (lecture silencieuse).
- Noter au tableau les questions suivantes : *profession et carrière ? Pourquoi est-il connu ? / Pourquoi va-t-il être connu ? Son style ? Ses projets ?*

Échange d'infos 10'

Dans chaque groupe, chacun présente à tour de rôle « sa » personnalité à ses voisins.

2. La Guadeloupe

➤ Pages 13 à 18, niveau ■■

Préparation

- Photocopier le **questionnaire A**, page 5.
- Découper et photocopier (avec le vocabulaire correspondant) les rubriques *Histoire et population*, *Le mirage économique*, *La Soufrière*, *Architecture de cases*, *Marie-Galante*, *Coqs et bœufs*. Chaque apprenant devra avoir une rubrique et deviendra « spécialiste » de ce thème.
- Apporter des marqueurs, de la colle, des feuilles DIN A3.
- Photocopier toutes les photos de l'article.

Quiz 20'

- Distribuer à chacun un questionnaire et une rubrique.
- Travail individuel : chacun lit « sa » rubrique, puis le questionnaire et répond aux questions correspondant à « sa » partie de texte.
- Tout le monde se lève et interroge le plus de personnes possible dans la classe pour trouver les réponses aux autres questions du questionnaire.
- Éventuellement, corrigé en plenum.

Créativité 20'

- Disposer les photos sur une table.
- Former des groupes de travail. Chaque groupe choisit une photo. Consigne : *vous créez une affiche publicitaire pour l'office de tourisme de la Guadeloupe.*

- Chaque groupe compose son texte publicitaire en s'inspirant de la photo. L'enseignant passe de groupe en groupe, aide et corrige.
- Distribuer les feuilles, la colle et les marqueurs. Les groupes collent la photo, recopient leur texte publicitaire, vont afficher leur œuvre.

3. Des résolutions...

➤ Page 19, niveau ■

Préparation

- Découper et coller sur une feuille les six résolutions de Stéphanie Barioz.
- Photocopier un exemplaire par personne.

Remue-méninges 10'

- En début d'année, on prend de bonnes résolutions. Demandez à la classe quels sont les grands classiques ? (*Je ferai davantage de sport, je prendrai le temps de vivre, je travaillerai plus pour l'école, etc.*)
- Noter les réponses de la classe au tableau et introduire au fur et à mesure du vocabulaire utile pour l'activité. Attirer également l'attention de la classe sur la forme grammaticale pour exprimer une résolution : futur simple (*je ferai...*) ou composé (*je vais faire...*).

Vocabulaire 10'

écoute **plus**

Pour activer le vocabulaire et préparer l'activité, on peut faire faire à la classe les exercices de vocabulaire **3** et **4** page **7** qui sont proposés dans PLUS de janvier. Alternative : l'enseignant peut donner ces exercices à faire à la maison.

Lecture active 15'

- Former des tandems. Distribuer les six résolutions de la journaliste.
- Travail individuel : donner un titre à chaque rubrique (alimentation, santé, sport, hygiène, esprit civique, etc.). Puis comparer avec son voisin et justifier son propre choix en examinant les détails du texte.
- Éventuellement, résultats en plenum.

Échange de bons conseils 20'

- Rappeler les formules pour donner des conseils : *vous pourriez, vous devriez, il faudrait, l'idéal serait que...*
- Chacun coche la résolution qu'il juge, pour lui-même, la plus intéressante.
- Dans les tandems, l'apprenant **A** donne à l'apprenant **B** le numéro de la résolution qu'il a choisie, **B** fait de même avec **A**.
- Consigne : *imaginez une liste de conseils pour votre voisin afin qu'il puisse réaliser facilement « sa » résolution.*